

浙江音乐学院 2023 年硕士研究生招生调剂复试名单

一、统考调剂复试名单

| 专业 | 研究方向 代码 | 研究方向 | 考生编号 | 姓名 | 外国语 | 政治 理论 | 业务课 一 | 业务 课二 | 总分 |
|--------|------------|----------|-----------------|-----|-----|----------|----------|----------|-----|
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 107283261280386 | 任若恩 | 62 | 52 | 141 | 134 | 389 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 100453666660780 | 郭佳 | 72 | 54 | 133 | 129 | 388 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 100013000430195 | 曹思雨 | 56 | 52 | 128 | 136 | 372 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 100453666660905 | 李芊锐 | 61 | 60 | 120 | 131 | 372 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 100453666660644 | 鄂俊彤 | 51 | 64 | 128 | 129 | 372 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 103703210005686 | 孙承然 | 47 | 57 | 130 | 134 | 368 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 102783210000752 | 王晴 | 57 | 60 | 115 | 133 | 365 |
| 音乐与舞蹈学 | 03 | 民族音乐学 | 842013000000320 | 马辰旭 | 50 | 58 | 126 | 129 | 363 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 104593410230019 | 吕炎珂 | 67 | 67 | 128 | 142 | 404 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 100453666660254 | 任相池 | 71 | 52 | 135 | 141 | 399 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 100283310600023 | 林梓奕 | 69 | 73 | 130 | 120 | 392 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 106543130200074 | 罗煜宸 | 56 | 58 | 126 | 146 | 386 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 104593410230023 | 张舒惠 | 55 | 65 | 139 | 126 | 385 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 103193321910058 | 吉祥 | 53 | 71 | 129 | 118 | 371 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 145603113020077 | 丁航 | 54 | 67 | 127 | 123 | 371 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 106543130200071 | 李楚楚 | 54 | 68 | 141 | 108 | 371 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 100453666660904 | 曹千禾 | 76 | 64 | 120 | 111 | 371 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 104463123410926 | 巩晓婧 | 50 | 59 | 128 | 131 | 368 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 100453666660727 | 沈佳浩 | 54 | 60 | 129 | 121 | 364 |
| 音乐与舞蹈学 | 05 | 歌剧学 | 102783210000613 | 辛悦 | 51 | 55 | 140 | 147 | 393 |
| 音乐与舞蹈学 | 05 | 歌剧学 | 100013001920062 | 李一晗 | 86 | 71 | 112 | 118 | 387 |
| 音乐与舞蹈学 | 05 | 歌剧学 | 100453666660650 | 刘超凡 | 57 | 61 | 124 | 127 | 369 |
| 音乐与舞蹈学 | 06 | 音乐文献学 | 102783210000037 | 裴晓瑟 | 42 | 52 | 139 | 133 | 366 |
| 音乐与舞蹈学 | 08 | 音乐分析 | 106543130200104 | 赵洋溢 | 58 | 61 | 141 | 134 | 394 |
| 音乐与舞蹈学 | 08 | 音乐分析 | 106543130200125 | 邓婉月 | 55 | 69 | 122 | 141 | 387 |
| 音乐与舞蹈学 | 08 | 音乐分析 | 115243000002044 | 郭梦轲 | 70 | 56 | 117 | 137 | 380 |
| 音乐与舞蹈学 | 08 | 音乐分析 | 103943012010958 | 李祺 | 61 | 73 | 121 | 109 | 364 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 102093211001350 | 李渊婷 | 49 | 64 | 146 | 146 | 405 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 106543130200162 | 袁盎然 | 53 | 57 | 146 | 137 | 393 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 100463008480744 | 尤欣欣 | 68 | 62 | 125 | 135 | 390 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 106543130200147 | 韦茵 | 43 | 65 | 143 | 137 | 388 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 115243000001252 | 裴秀姿 | 58 | 58 | 128 | 136 | 380 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 100463008460676 | 高丽泉 | 57 | 63 | 125 | 132 | 377 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 100453666660524 | 陈天然 | 46 | 61 | 140 | 130 | 377 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 100453666660925 | 张一帆 | 72 | 61 | 119 | 122 | 374 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 105113017216729 | 武耀 | 50 | 57 | 127 | 134 | 368 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 105113017104268 | 张开 | 44 | 64 | 129 | 130 | 367 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 105113017104279 | 刘诗月 | 40 | 62 | 129 | 136 | 367 |
| 音乐与舞蹈学 | 13 | 舞蹈学基础理论 | 100513100318491 | 崔萌晓 | 82 | 62 | 131 | 141 | 416 |
| 音乐与舞蹈学 | 13 | 舞蹈学基础理论 | 100513100318441 | 徐欣玲 | 76 | 63 | 133 | 141 | 413 |

| | | | | | | | | | |
|--------|----|---|-----------------|------|----|----|-----|-----|-----|
| 音乐与舞蹈学 | 13 | 舞蹈学基础理论 | 100273998291797 | 吕珊珊 | 74 | 66 | 135 | 130 | 405 |
| 音乐与舞蹈学 | 14 | 中国当代舞蹈创作实践与理论研究(国家社科艺术学重大项目) | 145353510110898 | 吴彬尔 | 67 | 72 | 131 | 138 | 408 |
| 音乐与舞蹈学 | 14 | 中国当代舞蹈创作实践与理论研究(国家社科艺术学重大项目) | 100513100317402 | 陈姚遥 | 66 | 60 | 135 | 133 | 394 |
| 音乐与舞蹈学 | 14 | 中国当代舞蹈创作实践与理论研究(国家社科艺术学重大项目) | 100473011102067 | 王文研 | 70 | 58 | 145 | 121 | 394 |
| 音乐与舞蹈学 | 14 | 中国当代舞蹈创作实践与理论研究(国家社科艺术学重大项目) | 100513000105187 | 刘爽 | 58 | 64 | 140 | 132 | 394 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 100493000000375 | 赵心月 | 81 | 56 | 123 | 136 | 396 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 106543135101018 | 王家林 | 60 | 56 | 144 | 131 | 391 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 106543135101069 | 翁赫辰 | 62 | 64 | 132 | 125 | 383 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 100273998290505 | 杨泽枫 | 73 | 53 | 114 | 136 | 376 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 100453666661019 | 冯语嫣 | 67 | 57 | 131 | 120 | 375 |
| 音乐 | 21 | 作曲 | 104143135101153 | 程徐浴 | 47 | 63 | 125 | 139 | 374 |
| 音乐 | 23 | 指挥 | 103703210006072 | 范馨雅 | 47 | 62 | 125 | 138 | 372 |
| 音乐 | 23 | 指挥 | 115243000000575 | 白航 | 52 | 55 | 123 | 140 | 370 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 103193412322642 | 王可心 | 79 | 61 | 135 | 137 | 412 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 106543135181180 | 肖桂娟 | 72 | 52 | 143 | 141 | 408 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 105873000000847 | 王玉珏 | 80 | 68 | 121 | 133 | 402 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 103453210019833 | 张杨子羽 | 61 | 60 | 146 | 132 | 399 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 103453210019927 | 傅馨乐 | 66 | 63 | 147 | 123 | 399 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 107283261280455 | 雷玉萱 | 69 | 63 | 133 | 132 | 397 |
| 音乐 | 32 | 歌剧表演 | 106543135101894 | 黄婧 | 58 | 51 | 138 | 147 | 394 |
| 音乐 | 32 | 歌剧表演 | 101773003100261 | 张艺娜 | 48 | 61 | 135 | 143 | 387 |
| 音乐 | 32 | 歌剧表演 | 100453666660378 | 王羽帆 | 61 | 50 | 135 | 138 | 384 |
| 音乐 | 33 | 民族声乐演唱 | 107283241401528 | 许凯歌 | 72 | 66 | 143 | 140 | 421 |
| 音乐 | 33 | 民族声乐演唱 | 100453666660398 | 赵向阳 | 59 | 55 | 145 | 144 | 403 |
| 音乐 | 33 | 民族声乐演唱 | 100453666660466 | 陈贝洱 | 61 | 59 | 139 | 143 | 402 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏(招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐) | 100453666660139 | 郭彦伊 | 77 | 66 | 128 | 122 | 393 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏(招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐) | 100453666660119 | 刘方 | 74 | 53 | 136 | 130 | 393 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏(招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐) | 102003210712337 | 芦冠宇 | 50 | 54 | 140 | 141 | 385 |

| | | | | | | | | | |
|----|----|---|-----------------|-----|----|----|-----|-----|-----|
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏（招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐） | 145603113510253 | 刘明哲 | 51 | 63 | 131 | 134 | 379 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏（招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐） | 104453202317262 | 张昌庆 | 67 | 57 | 119 | 135 | 378 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏（招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐） | 115243000000247 | 陈静怡 | 75 | 60 | 111 | 124 | 370 |
| 音乐 | 36 | 西洋乐器演奏（招收小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、单簧管、双簧管、长笛、大管、小号、西洋打击乐） | 100453666660149 | 康健 | 68 | 50 | 125 | 125 | 368 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 106543135101756 | 裴文茂 | 61 | 71 | 137 | 146 | 415 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 100013000430198 | 杨丹晨 | 72 | 60 | 129 | 140 | 401 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 103453210019921 | 沈欣怡 | 56 | 66 | 148 | 130 | 400 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 100013000430153 | 任真 | 54 | 60 | 140 | 145 | 399 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 103313210904171 | 崔杰 | 67 | 58 | 133 | 138 | 396 |
| 音乐 | 52 | 音乐教育（非全） | 103453210019835 | 邵应婕 | 61 | 57 | 141 | 134 | 393 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 103453210019914 | 胡思怡 | 75 | 73 | 150 | 134 | 432 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 100493000000229 | 苗苗 | 76 | 60 | 132 | 140 | 408 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 100463008490756 | 陈紫闻 | 61 | 60 | 127 | 141 | 389 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 106543135101742 | 易继权 | 50 | 55 | 135 | 147 | 387 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 102783210000359 | 郑昊 | 47 | 52 | 135 | 140 | 374 |
| 音乐 | 53 | 音乐表演（非全） | 115243000000828 | 张文琪 | 62 | 49 | 131 | 130 | 372 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 100453666660782 | 邵嘉禾 | 85 | 68 | 133 | 128 | 414 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 102853210006492 | 孟思吕 | 65 | 64 | 134 | 120 | 383 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 100453666660793 | 赵一睿 | 68 | 58 | 126 | 131 | 383 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 145353510110475 | 徐文静 | 51 | 65 | 126 | 138 | 380 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 102793210001437 | 黄文堃 | 80 | 66 | 112 | 122 | 380 |
| 音乐 | 54 | 艺术与行政管理（非全） | 145353510110817 | 朱芝漫 | 62 | 68 | 130 | 118 | 378 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 100513100327805 | 王瑾 | 72 | 64 | 132 | 134 | 402 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 100513100318507 | 苏文彬 | 67 | 65 | 135 | 134 | 401 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 100513100311277 | 胡凌峰 | 75 | 66 | 132 | 126 | 399 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 100513100327653 | 易琦丽 | 70 | 59 | 132 | 133 | 394 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 145353510621564 | 郭倩云 | 65 | 75 | 126 | 119 | 385 |
| 舞蹈 | 55 | 舞蹈创作（非全） | 100513100327665 | 王佳怡 | 56 | 66 | 130 | 125 | 377 |

二、退役大学生士兵计划调剂复试名单

| 专业 | 研究方向代码 | 研究方向 | 考生编号 | 姓名 | 外语 | 政治理论 | 业务课一 | 业务课二 | 总分 |
|--------|--------|----------|-----------------|------|----|------|------|------|-----|
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 105893030017495 | 苏国平 | 53 | 69 | 122 | 143 | 387 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 103943012011480 | 赵婉兵 | 52 | 61 | 126 | 132 | 371 |
| 音乐与舞蹈学 | 04 | 中国传统音乐研究 | 105113017216806 | 耿小玄 | 34 | 59 | 136 | 134 | 365 |
| 音乐与舞蹈学 | 13 | 舞蹈学基础理论 | 102873211110476 | 周肖雪子 | 37 | 56 | 121 | 138 | 352 |
| 音乐 | 27 | 音乐教育 | 115243000001367 | 邓初荣 | 42 | 59 | 116 | 134 | 351 |
| 音乐 | 33 | 民族声乐演唱 | 100523101014198 | 李金岭 | 62 | 55 | 111 | 119 | 347 |
| 音乐 | 32 | 歌剧表演 | 102693370910628 | 杨晓宇 | 70 | 61 | 106 | 108 | 345 |
| 音乐与舞蹈学 | 12 | 音乐教育学 | 105423361012059 | 叶晖 | 45 | 56 | 117 | 120 | 338 |
| 音乐与舞蹈学 | 13 | 舞蹈学基础理论 | 104453202315103 | 张梦媛 | 41 | 53 | 118 | 116 | 328 |